Lonely Drum

Type: 32 count, 4 wall
Level: low intermediate
Choreographie: Darren Mitchell
Musik: Lonely Drum von Aaron Goodvin

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

1-8 Stomp Forward, 3x Heel Bounces, Touch-Heel-Stomp L + R

1-4 RF vorn aufstampfen, RF Ferse 3x heben und senken (Gew.am Ende rechts)
5&6 LF Spitze neben RF auftippen (Knie nach innen)
LF Ferse neben RF auftippen (Fussspitze nach aussen), LF vor rechtem aufstampfen
7&8 RF Spitze neben LF auftippen (Knie nach innen),
RF Ferse neben LF auftippen (Fussspitze nach aussen), RF vor linkem aufstampfen

9-16 Step, Pivot ¼ R, Shuffle Across, Side/Hip Bumps, Behind-Side-Cross

1, 2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts) 3:00
3&4 LF über rechten kreuzen, RF etwas an linken heranziehen, LF über rechten kreuzen
5&6 RF Schritt nach rechts / Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
7&8 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

17-24 Point & Point & Heel & Heel & Walk 2, Shuffle Forward

1& RF Spitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen
2& LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
3& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
4& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
5, 6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, Step, Drag R + L

1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts) 9:00
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF grossen Schritt nach vorn, LF an rechten heranziehen
7, 8 LF grossen Schritt nach vorn, RF an linken heranziehen

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

1-8 Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back, Shuffle Forward

1, 2 RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
5, 6 LF Schritt nach hinten und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

Smile and Dance

Video 1