Lost In Me

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance (Two Step / Catalan Style)
Level: Intermediate
Music: „Wagon Wheel“ by Nathan Carter (146 BPM)
Choreographer: David Villellas

1-8 R Heel fwrd., Toe back, Heel fwrd., Together, L Heel fwrd., Rock/Jump back, Recover, Scuff L

1,2,3,4 RFFe vorn auftippen, RFSp hinten auftippen, RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
5, 6 LFFe vorn auftippen, LF Schritt (Sprung) zurück und RF nach vorn kicken
7, 8 Gewicht nach vorn auf RF, LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen

9-16 Lock Step fwrd. L, Hook R, 1/2 Turn L Back R, Hook L, 1/2 Turn L, Step fwrd. R, Hook L

1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, RF hinter L Bein anheben
5, 6 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück, LF hinter L Bein anheben
7, 8 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), RF hinter L Bein anheben

17-26 Out R, Out L, Full Turn back R, Point R, Back R, Point L, 1/2 Turn L Stomp fwrd. L

1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF Schritt diagonal links vor
3 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
4 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 12:00)
5, 6 RFSp rechts auftippen, RF Schritt zurück
7, 8 LFSp links auftippen, 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und LF vorn aufstampfen

27-32 R Kick fwrd., Stomp Up, Flick Side, Stomp, L Kick fwrd., Stomp Up, Flick Side, Stomp

1, 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3, 4 RF nach rechts aussen kicken, RF neben LF aufstampfen
5, 6 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7, 8 LF nach links aussen kicken, LF neben RF aufstampfen

33-40 R Heel Across-Side-Fwrd.-Fwrd., Back R / Heel fwrd. L, Back L / Heel fwrd. R, Step fwrd. R / Toe back L, 1/2 Turn L Heel fwrd. L

1, 2 RFFe vor LF gekreuzt auftippen, RFFe diagonal rechts vorn auftippen
3, 4 RFFe vorn auftippen, RFFe vorn auftippen
5, 6 RF kleiner Schritt zurück und LFFe vorn auftippen, LF kleiner Schritt zurück und RFFe vorn auftippen
7 Gewicht nach vorn auf RF, LFSp hinten auftippen
8 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und LFFe vorn auftippen

41-48 Cross L & Hook R, Back R & Kick fwrd. L, Cross L & Hook R x2 (Scoot), Back R / Kick fwrd. L, Back L / Kick fwrd. R, Step fwrd. R / Flick back L, Scuff L

1, 2 LF vor RF kreuzen und RF hinter L Bein anheben, RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken
3, 4 LF vor RF kreuzen und RF hinter L Bein anheben, auf LF kleiner Rutscher zurück
5, 6 RF kleiner Schritt zurück und LF nach vorn kicken, LF kleiner Schritt zurück und RF nach vorn kicken
7 Gewicht nach vorn auf RF und LF nach hinten kicken
8 LF nach vorn schwingen, dabe LFFe am Boden schleifen lassen

49-56 Lock Step fwrd. L, Stomp Up R, R Kick-Ball-Cross, Side R, Touch L

1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5&6 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LFSp links auftippen

57-64 1/4 Turn L Step fwrd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwrd. L, Scuff R, Step fwrd. R, Stomp L, Back R, Stomp L

1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
2 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
3 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
4 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen (mit Gewichtswechsel)

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog