Mexi-Fest

Type: Linedance, 64 Counts, 2 Wall,
Level: Improver
Choreographie: Kate Sala (UK) Jan 2013
Music: ` Back In Your Arms Again' (Nico Mix) by The Mavericks (ECS, BPM 132)

Intro: 32 Counts

1-8 Side Step R, Behind L, Kick Ball Cross R, Side Shuffle R, Back Rock L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechtem Fuss kreuzen
3&4 RF diagonal nach rechts vorne kicken, rechter Ballen neben linkem Fuss abstellen, LF vor rechtem Fuss kreuzen
5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem Fuss abstellen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf rechten Fuss

9-16 Walk L-R, Shuffle Fwrd. L, Rocking Chair R

1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
3&4 LF Schritt nach vorne, RF neben linkem Fuss abstellen, LF Schritt nach vorne
5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss

17-24 Step R, ¼ Turn L, Shuffle Fwrd. R, Side Step L, Together R, Coaster Step L

1, 2 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf linken Fuss)
3&4 RF Schritt nach vorne, LF neben rechten Fuss abstellen, RF Schritt nach vorne
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben linken Fuss abstellen
7&8 LF Schritt zurück, RF neben linken Fuss abstellen, LF Schritt nach vorne

25-32 Walk R-L, Shuffle Fwrd. R, Rocking Chair L

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3&4 RF Schritt nach vorne, LF neben rechten Fuss abstellen, RF Schritt nach vorne
5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf rechten Fuss
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf rechten Fuss

33-40 Step L, ¼ Turn R, Cross Shuffle L, Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R

1, 2 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf rechten Fuss)
3&4 LF vor rechtem Fuss kreuzen, RF neben linken Fuss abstellen, LF vor rechtem Fuss abstellen
5, 6 RF Schritt nach rechts, linke Spitze neben rechtem Fuss auftippen
7, 8 LF Schritt nach links, rechte Spitze neben linkem Fuss auftippen

41-48 Back Rock R, Heel Grind ¼ Turn R, Back Rock R, Heel Grind ¼ Turn R

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss
3, 4 RF-Ferse vorne aufstellen, ¼ Rechtsdrehung auf der Ferse und linker Fuss kleiner Schritt nach links
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss
7, 8 RF-Ferse vorne aufstellen, ¼ Rechtsdrehung auf der Ferse und linker Fuss kleiner Schritt nach links

49-56 Weave L, Point L, Weave R, Point R

1, 2 RF hinter linkem Fuss kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF vor linkem Fuss kreuzen, LF-Spitze links aussen auftippen
5, 6 LF hinter rechtem Fuss kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF vor rechtem Fuss kreuzen, RF-Spitze rechts aussen auftippen

57-64 Cross Step R, Point L, Cross Step L, Point R, Jazz Box R

1, 2 RF vor linkem Fuss kreuzen, LF-Spitze links aussen auftippen
3, 4 LF vor rechtem Fuss kreuzen, RF-Spitze rechts aussen auftippen
5, 6 RF vor linkem Fuss kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne