## Moves

(Seite 1 / 2)

Choreographie: Simon Ward & Shane McKeever Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Intermediate

Musik: Moves von Hot Shade, Mike Perry & Mika Zibanejad

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



1-8	Rock Forward, Sailor Step Turning ½ R, Pivot ½ Turn L, ¼ Turn L, Behind-Side-Cross		
1, 2 3&4	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen		
5, 6	1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn (etwas überkreuzen) 1/2 Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	6:00	
3,0	1/2 Drehung links and RF Schritt nach rechts	9:00	
7&8	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen		
9-16	Side Rock, Behind-¼ Turn L-Step, Step, Pivot ½ R, Full Turn R		
1, 2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF		
3&4	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn,		
Г. 6	RF Schritt nach vorn mit rechts	6:00	
5, 6 7, 8	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach	12:00 vorn	
17-24	Swivel L With R Hitch, Step On R, Swivel L With R Hitch, Step On R, L Coaster Step		
1&2	LF Schritt nach links und Fersen, Spitzen, und wieder Fersen nach links drehen		
3	(am Ende rechtes Knie anheben)	12:00	
3 4&5	RF hinter linken kreuzen (Gewicht auf beiden Beinen) Fersen, Spitzen, und wieder Fersen nach links drehen in eine 1/8 Drehung rechts	1:30	
103	(am Ende rechtes Knie anheben)	1.50	
6	RF Schritt nach hinten (Gewicht auf RF)		
7&8	LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn		
25-32	Chasse Turning ¼ L, ½ Turn L & Shuffle Forward, Rock Step, Full Turn R		
1&2	1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,	12:00	
20.4	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten	9:00	
3&4	½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	3:00	
5,6	, ,		
5, 6 7, 8	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi	nten	
7, 8	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi	nten	
7, 8 <b>33-40</b>	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi ¼ Turn R/Chassé R (W. Hands), Out, Out, ¼ Turn L, Cross-Back-Together, Step	nten	
7, 8	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi	nten 6:00	
7, 8 <b>33-40</b>	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi  ¼ Turn R/Chassé R (W. Hands), Out, Out, ¼ Turn L, Cross-Back-Together, Step  ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF an rechten heransetzen, Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF kleinen Schritt nach links (Hände nach links oben stossen)		
7, 8 <b>33-40</b> 1&2 3, 4	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi  ¼ Turn R/Chassé R (W. Hands), Out, Out, ¼ Turn L, Cross-Back-Together, Step  ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF an rechten heransetzen, Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF kleinen Schritt nach links (Hände nach links oben stossen)  RF kleinen Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)	6:00	
7, 8 <b>33-40</b> 1&2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi  ¼ Turn R/Chassé R (W. Hands), Out, Out, ¼ Turn L, Cross-Back-Together, Step  ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF an rechten heransetzen, Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF kleinen Schritt nach links (Hände nach links oben stossen)  RF kleinen Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn,		
7, 8 <b>33-40</b> 1&2 3, 4	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hi  ¼ Turn R/Chassé R (W. Hands), Out, Out, ¼ Turn L, Cross-Back-Together, Step  ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF an rechten heransetzen, Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)  LF kleinen Schritt nach links (Hände nach links oben stossen)  RF kleinen Schritt nach rechts (Hände nach rechts oben stossen)	6:00	

## Moves (Seite 2 / 2)



41-48	Charleston Kick, Mambo Step, V Step, Step R, L Beside R With Flick		
1, 2 3&4 5& 6& 7 8	RF nach vorn kicken, RF Schritt nach hinten LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF kleinen Schritt nach vorn RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links (jeweils nur Ferse RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen RF grossen Schritt nach rechts und LF an rechten heranziehen LF neben RF absetzen	aufsetzen)	
	(dabei 1/8 Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten schnellen)	1:30	
49-56	Cross R, 3/8 Turn R, Chasse Turning ¼ R, Cross Rock-Side, Scuff & Bounce		
1, 2 3&4	RF über linken kreuzen, 3/8 Drehung rechts und LF Schritt nach hinten ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts	6:00 9:00	
5&6 7	LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links RF nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)		
&8	RF im Kreis nach hinten schwingen (vom Boden abheben) dabei LF Ferse 2x hebe	en und senken	
57-64	Sailor Step, ¼ Turn L, ½ Turn L, Coaster Step, Step, Pivot ½ L (R Flick And Fist Pump)		
1&2 3, 4	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	12:00	
5, 6 7 8	LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn RF Schritt nach vorn ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)		
Ü	(dabei RF nach hinten schnellen und rechte Faust nach oben und rufe 'Woo')	6:00	

**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12:00

RF vorn aufstampfen und Hände auf höhe Taille zur Seite strecken





