My Bestie

Type/ Level:	32 Count, 4 Wall / Intermediate
Choreographie:	Colin Ghys & José Miguel Belloque Vane
Musik:	Iko Iko (My Bestie) [feat. Small Jam] von Justin Wellington
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Walk R + L, Rock, Side Rock, Extended Weave, Touch Heel Bounce

1, 2	2 Schritte nach vorn (R - L)	
3&	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
4&	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	
5&6&	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
7&8	RF Spitze hinter LF auftippen, beide Fersen heben, beide Fersen senken (Gewicht rechts)	
&8	*Option: Rechte Schulter anheben, Rechte Schulter senken und linke anheben*	

9-16 Forward Rumba Box, Back, Back, Coaster Step

1&2	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	
3&4	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten	
5, 6	2 Schritte nach hinten (L - R)	
7&8	LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	

17-24 Step ½ Pivot, Step ¼ Pivot, Vaudeville L + R

1, 2	RF Schritt nach vorn *[beide Hände nach oben/zur Seite schütteln]*	
	½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) *[beide Hände senken]*	6:00
3, 4	RF Schritt nach vorn *[beide Hände nach oben/zur Seite schütteln]*	
	¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) *[beide Hände senken]*	3:00
5&	RF über linken kreuzen, LF kleinen Schritt nach links	
6&	RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an linken heransetzen	
7&	LF über rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts	
8&	LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF an rechten heransetzen	

25-32 ¾ Volta Turn, Weave L Sweep, ¼ Weave Touch

1	¼ Drehung rechts und RF über linken kreuzen	
&2	LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF über linken kreuzen	9:00
&3	wie &2	12:00
&4	LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5&	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
6	LF hinter rechten kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen	
7&	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	9:00
8	RF neben linkem auftippen	

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1., 3. und 4. Runde - 9:00 / 3:00 / 12:00)

1-4 Out, Out, In, In (V-Steps)

1, 2	RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF Schritt nach links
3, 4	RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
	[Bei '1-4' mit den Schultern wackeln]

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 6:00)

1-8 Out, Out, In, In (V-Steps), Step, Pivot ½ L 2x

1 - 4	gleiche Schrittfolge wie Tag/Brücke 1	
5, 6	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	12:00
7, 8	Wie 5, 6	6:00

Smile and Dance

Video 1