Never Got Enough

Type:	32 Counts / 2 Wall
Level:	Improver WCS
Musik:	Never Got Enough by Charlie Wilson
Choreograph:	Doris Wepfer / Okt. 2012

Intro 32 Counts

1-8 Walk, Walk, Back Lock Back, Full Turn, Anker On Place

1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor,
3+4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück,
5-6 1/2 Drehung li. LF Schritt vor, 1/2 Drehung li. RF Schritt zurück
7+8 LF kl. Schritt zurück (in 3. Pos.) abrollen (Gew. li.) RF abrollen (Gew. Re.) wieder zurück auf LF abrollen an Ort (Gew. li. 12:00)

9-16 & Cross Hold, Unwind Right 1/4 Hold, Back Lock, Back Lock Back

&1-2 Gew. auf RF nehmen an Ort &, LF über RF kreuzen 1, Halten 2
3-4 1/4 Dreh. re. auf beiden Fussballen, Halten Gew. auf LF nehmen (3:00)
5-6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen,
7+8 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück

17-24 Knee Pops 1/8 Twice, Swivel Walks Back, Ball Cross WCS Style

1-2 Knie anheben (auf Fussballen) 2x mit je 1/8 Drehung re.=1/4 Dreh. (6:00)
3-4 RF Schritt zurück und LFSpitze (auf Ferse) nach li. drehen, dasselbe mit LF,
5-6 RF Schritt zurück und LFSpitze (auf Ferse) nach re. Drehen, dasselbe mit LF,
7+8 RF Schritt zurück und LFSpitze (auf Ferse) nach li. drehen, LF Schritt an Ort RF über LF kreuzen

25-32 Side Rock, Behind Side Cross, & Cross Hold, Big Step Side, Slide &

1-2 LF Schritt nach li. Gewicht zurück auf RF,
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re. LF vor RF kreuzen,
&5-6 RF Schritt nach re. LF vor RF kreuzen, halten,
7-8& RF grossen Schritt re. LF auf Spitze an RF ranziehen, & Gew. auf LF

Smile and Dance

Übersetzung: Monica Straub