



# Off the Track

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall  
 Level: Intermediate  
 Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Matt Lewis,  
 Ray Jones, Rob Fowler & Willie Brown  
 Musik: Off The Track von Cowboys and Indie  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-9 Side, Back Rock, Locking Shuffle, Step, Pivot ½ Turn R, Locking Shuffle Turning ½ R**
- 1, 2, 3 LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 4&5 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
 6, 7 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 6:00  
 8&1 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF über linken einkreuzen, 12:00  
 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten
- 10-17 Drag, Ball, Cross, Side Rock-Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross, ¼ Turn L, Close**
- 2&3 RF an linken heranziehen, RF neben linkem absetzen, LF über rechten kreuzen  
 4&5 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über linken kreuzen  
 6, 7 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, 6:00  
 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts  
 8&1 LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links, RF Schritt nach hinten, 3:00  
 LF an rechten heransetzen (Hüften etwas nach hinten, Gewicht bleibt links)
- 18-25 Rock Step with Hook, Locking Shuffle Forward, Rock Step, Sailor ¼ Turn L**
- 2, 3 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den linken und RF vor linkem Schienbein anheben  
 4&5 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
 6, 7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 8& ¼ Drehung links und LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts,  
 1 LF Schritt nach links 12:00

**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und mit '2-3' von vorn beginnen

**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 12:00 - zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen

- 26-32 Hold, Ball-1/8 Turn L Step, Hold, Ball-1/8 Turn L Rock, Recover, ½ Turn L Step-Step-Lock-Step, (Side)**
- 2&3 Halten, RF an linken heransetzen, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach vorn 10:30  
 4&5 Halten, RF an linken heransetzen, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach vorn 9:00  
 6 Gewicht zurück auf RF  
 7& ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn 3:00  
 8& LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
 (1) nach links abstossen (1 LF Schritt nach links)

**Tag/Brücke nach Ende der 2. Runde - 6:00**

- 1-4 Step, Pivot ½ Turn R, Step, Together**
- 1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 12:00  
 3, 4 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen

**Ending/Ende**

- Side, Hold & Side, Hold & Side**
- 1, 2 LF Schritt nach links, Halten  
 &3, 4 RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links, Halten  
 &5 RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links /Arme zur Seite

Video 1

Video 2

**Smile and Dance**