

Peppermint Twist



Type: 48 Count, 4 Wall
Level: Improver
Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Roy Verdonk
Musik: Peppermint Twist von Sha Na Na

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Side Strut, Cross Strut, Kick, Behind, Side, Cross

1, 2 RF Schritt nach rechts (nur die Spitze aufsetzen), RF Ferse absenken
3, 4 LF über rechten kreuzen (nur die Spitze aufsetzen), LF Ferse absenken
5, 6 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF hinter linken kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

9-16 Side Strut, Cross Strut, Kick, Behind, Side, Step

1, 2 LF Schritt nach links (nur die Spitze aufsetzen), LF Ferse absenken
3, 4 RF über linken kreuzen (nur die Spitze aufsetzen), RF Ferse absenken
5, 6 LF nach schräg links vorn kicken, LF hinter rechten kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

17-24 Charleston Steps (With Holds)

1, 2 RF im Kreis nach vorn schwingen und RF Spitze vorn auftippen, Halten
3, 4 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt nach hinten, Halten
5, 6 LF im Kreis nach hinten schwingen und LF Spitze hinten auftippen, Halten
7, 8 LF im Kreis nach vorn schwingen und LF Schritt nach vorn, Halten

25-32 2x Step, Pivot 1/8 Turn L (With Holds)

1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
3, 4 1/8 Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links), Halten 10:30
5 - 8 wie 1 - 4 9:00

33-40 Slow Jazz Box With Cross

1, 2 RF über linken kreuzen, Halten
3, 4 LF Schritt nach hinten, Halten
5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten
7, 8 LF über rechten kreuzen, Halten

41-48 Twists Heels-Toe-Heels, Hold, Twist Heels-Toe-Heels, Hold

1 - 4 RF an linken heransetzen/ beide Fersen, Spitzen, Fersen nach rechts drehen, Halten
Option Count 4 : LF nach schräg links vorn kicken
5 - 8 Beide Fersen, Spitzen, Fersen nach links drehen (Gewicht am Ende links), Halten
Option Count 8: mit beiden Füßen zusammen und etwas nach hinten springen



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

