Poor Boy Shuffle

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Poor Boy Shuffle von The Tractors,
Bring On The Teardrops von Boy Howdy
Choreographie: Vicki E. Rader

Hinweis: Der Tanz beginnt sofort, wenn der Gesang einsetzt (nach 2 Takten).
Wird der Tanz zu einer anderen passenden Musik getanzt, kann man die „Brücke“ auslassen.

1-8 Rock forwar d, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

9-16 Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

17-24 Side rock, kick, kick 2x

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3-4 Rechten Fuss 2x nach schräg links vorn kicken
5-8 wie 1-4

25-32 Vine r, rolling vine l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuss neben linkem auftippen

33-40 Jazz box with ¼ turn r, jazz box

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen

41-48 Long step forward, slide forward, hold, step back, slide, step back, slide

1-4 Grossen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen (2 Takte) - Halten
5-6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen
7-8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen (ohne Gewichtswechsel)

Fortsetzung auf Seite 2

Poor Boy Shuffle

49-56 Weave, side rock

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

57-64 Crossing shuffle (front), chassé l, crossing shuffle (behind), chassé l

1 Rechten Fuss weit über linken kreuzen
&2 Linken Fuss etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuss weit über linken kreuzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5 Rechten Fuss hinter linken kreuzen
&6 Linken Fuss etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuss hinter linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde, am Ende des Instrumentalteiles)

1-16 Monterey ¼ turns 4x

1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum
und rechten Fuss an linken heransetzen
3-4 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

5-16 1-4 3x wiederholen

Smile and Dance