

# Power



Type: 48 count, 2 wall, (2 Step / Contra Line Dance)  
Level: beginner  
Choreographie: David Villellas  
Musik: 'See You' by Ian Scott

## 1-8 Stomp Up R 2x, Side Stomp R, Hold, Heel-Toe Swivel L, Close L, Hold

1, 2 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) 2x  
3, 4 RF rechts aufstampfen, Pause  
5, 6 LF Fe nach rechts drehen, LF Sp nach rechts drehen  
7, 8 LF neben RF schliessen (ohne Gewichtswechsel), Pause

## 9-16 Stomp Up L 2x, Side Stomp L, Hold, Heel-Toe Swivel R, Close R, Hold

1, 2 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) 2x  
3, 4 LF links aufstampfen, Pause  
5, 6 RF Fe nach links drehen, RF Sp nach links drehen  
7, 8 RF neben LF schliessen (ohne Gewichtswechsel), Pause

## 17-24 Heel - Hook - Heel - Hook R, Step R, Flick Back L, Step Back L, Hook R

1, 2 RF Fe vorne auftippen, RF vor L Schienbein kreuzen)  
3, 4 RF Fe vorne auftippen, RF vor L Schienbein kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter R Schienbein kreuzen  
7, 8 LF Schritt zurück, RF vor L Schienbein kreuzen

## 25-32 Lock Step R, Scuff L, ½ Turn R & Scoot Back R 2x, Stomp L, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Fe am Boden nach vorne schleifen  
5, 6 ½ Drehung rechts herum und dabei auf R Ballen 2x nach hinten rutschen  
7, 8 LF neben RF aufstampfen, Pause

## 33-40 Vaudeville Step R, Vaudeville Step L

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF Fe diagonal vorn auftippen, RF an LF heransetzen  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF Fe diagonal vorn auftippen, LF an RF heransetzen

## 41-48 Brush R, Brush Back R, Stomp R, Stomp L, Stomp Up R, Hold

1, 2 RF mit dem Fussballen nach vorne über den Boden schleifen  
3, 4 RF mit dem Fussballen nach hinten über den Boden schleifen  
5, 6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Pause



Smile and Dance

