



# Rhyme Or Reason

Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände  
Choreographie: Rachael McEnaney, Feb. 2010  
Musik: It happens – Sugarland  
Übersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

Schwierigkeitsgrad: Mittel

**1-8 Touch R fwd, touch R side, touch R behind, kick R, R behind, L side, R cross**

1,2 ReFuss Spitze nach vorn berühren, ReFuss Spitze nach re berühren

3,4 ReFuss Spitze hinter LF berühren, Kick RF nach rechts diagonal vorne

5-8 RF kreuzt hinten den LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt vorne den LF, warten

**9-16 Touch L toe in, touch L heel out, touch L toe in, kick L, L behind, ¼ turn R, step fwd L**

1,2 LiFuss Spitze neben RF berühren, LiFerse nach li diagonal vorne berühren

3,4 LiFuss Spitze neben RF berühren, Kick LF nach li diagonal vorne

5-8 LF kreuzt hinten RF, ¼-Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, warten

**17-32 R mambo fwd, 3 runs back, R coaster step, full turn fwd (or 3 runs fwd) LRL**

1-4 RF Schritt nach vorn, Gew. auf LF, RF Schritt zurück, warten

5-8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, warten

1-4 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn, warten

5-8 ½-Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück, ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, warten

**33-48 Stomp RF, ¼ Monterey turn, stomp RF, R heel fwd, hold, R toe back, hold, R rocking chair**

1-4 RF aufstampfen, LF aufstampfen, RF nach re berühren, ¼-Rechtsdrehung-RF neben LF

5-8 LF nach li berühren, LF neben RF stellen, RF aufstampfen, LF aufstampfen

1,2 ReFerse nach vorn berühren, warten und klatschen

3,4 ReFuss Spitze nach hinten berühren, warten und klatschen

5-8 RF Schritt nach vorn, Gew. auf LF, RF Schritt zurück, Gew. auf LF

**Restart: nach der 3. Wand hier wieder beginnen (12:00)**

**49-64 Right lock step fwd, Left lock step fwd, step ½ pivot, step ¼ pivot**

1-4 RF Schritt nach vorn, LF schliesst hinter RF auf, RF Schritt nach vorn, warten

5-8 LF Schritt nach vorn, RF schliesst hinter LF auf, LF Schritt nach vorn, warten

1-4 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½-Linksdrehung, warten und Finger schnippen

5-8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ¼-Linksdrehung, warten und Finger schnippen

Der Tanz beginnt wieder von vorne



## Smile and Dance

