Rolling With Love

Type / Level:	40 Count, 2 Wall / Advanced
Choreographie:	Heather Barton & Simon Ward
Musik:	Hopelessly Devoted To You von Delta Goodrem
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8	**Step, Cross, Side, Behind, Behind, ¼ Turn R, Step, Pivot ½ R, Step, Pivot ½ R, Rock Step, ½ Turn L**	
1, 2a	LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
3, 4a	RF hinter linken kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	3:00
5a	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (Gew. am Ende rechts)	9:00
6a	Wie 5a	3:00
7, 8a	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn	9:00
9-16	**¼ Turn L, Behind, Side, Cross Rock, ¼ Turn L, Step, Full Spiral Turn L, Step, ½ Turn L, Back Rock, ¼ Turn R**	
1, 2a	¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	6:00
3, 4a	LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	3:00
5, 6a	RF Schritt nach vorn, volle Umdrehung links linkes Knie anheben und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	9:00
7, 8a	LF Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links	12:00
17-24	**Rock Back, ½ Turn L, Back, Behind, Side, Cross Rock, Weave L, 1/8 Turn L/Behind, Behind**	
1, 2a	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	6:00
3, 4a	LF Schritt nach hinten, RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links	
5, 6a	RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts	
7a	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
8a	1/8 Drehung links und LF hinter rechten kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen	4:30
25-32	**1/8 Turn L, Sassy Walks R-L-R, Cross, Side, Together, Cross, Side, ¼ Turn R Together**	
1	1/8 Drehung links und LF Schritt nach links	3:00
2, 3, 4	3 Schritte nach vorn dabei jeweils das hintere Knie etwas nach vorn anheben (R - L - R)	
5 a6	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	
7 a8	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen	6:00

Restart: In der 1. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

33-40	**Walk L + R, Step, Pivot ¼ R, Cross, ¼ Turn L/Hitch, ½ Turn L/Hitch, ½ Turn L, Behind, Side**	
1, 2a	LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	
3, 4	¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), LF über rechten kreuzen	9:00
5	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten dabei linkes Knie anheben	6:00
6	½ Drehung links und LF Schritt nach vorn dabei rechtes Knie anheben	12:00
7	½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	
8a	LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	6:00

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6:00 sowie am Ende des Tanzes)

Side / Arm Movement

1 - 4	LF Schritt nach links / rechten Arm seitlich nach oben schwingen und auf die Hand schauen (Gewicht am Ende wieder auf RF)

Smile and Dance

Video 1