Run Me Like A River

Type / Level:	32 Count, 4 Wall / Low Advanced
Musik:	River von Bishop Briggs
Choreographie:	Jo Kinser, John Kinser, Guillaume Richard, Roy Verdonk & Jef Camps
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-9 Side Rock, Reverse Full Turn, Side, Behind-Side-Cross, Sweep, Cross, Side, Diag. Back, Hitch, Back, Touch, ½ L Reverse Pivot Turn Into Bodyroll

1	RF Schritt nach rechts *(LF Spitze anheben, nach rechts lehnen, Oberkörper nach links drehen und rechte Hand in Richtung 9:00 nach vorn schieben(Push))*	
2	Gewicht zurück auf LF *(wieder nach vorn drehen)*	
&3	½ Drehung rechts und RF an linken heransetzen, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach links	
4&5	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen und LF im Kreis nach vorn schwingen	
6&	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
7&	1/8 Drehung links, LF Schritt nach hinten und rechtes Knie anheben	10:30
8&1	RF Schritt nach hinten, LF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung links auf beiden Ballen und Body Roll nach hinten beginnen	4:30

Restart: In der 3. Runde nur eine 3/8 Drehung links und das Gewicht rechts lassen die Bewegung von Schritt 1 ausführen; abbrechen und mit '2&3' von vorn beginnen - 12:00

9-16 Finish Bodyroll, 2 Runs Back L+R into Back Rock/Recover, Full Turn, Sweep, Modified Jazz Box into Syncopated Weave

2&3	Oberkörper nach hinten rollen und 3 kleine Schritte nach hinten (R-L-R) *(am Ende nach hinten lehnen)*	
4&5	Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn und RF im Kreis nach vorn schwingen	6:00
6&7	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts	
&8&	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen	

17-24 Side (Rise), Chasse With Kick, Coaster Step With Hitch, Boogie Walks, Hitch, Run Back

1	RF grossen Schritt nach rechts *(LF etwas anheben und RF Ferse anheben und rechten Arm nach schräg rechts oben)*	
2&3	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken	4:30
4&5	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn und linkes Knie anheben	
6&7	LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn und rechtes Knie anheben *Styling: Boogie Walks (leicht überkeuzend)*	
8&	2 kleine Schritte nach hinten (R - L)	

25-32 Back Rock, Recover, Full Turn Fwd, 1/8 Sweep, Cross, ¼ Back, ¼ Side, Arm Movements, Side, Drag, Run Fwd

1, 2	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
&	½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	
3	½ Drehung links und LF Schritt nach vorn dabei RF im Kreis nach vorne schwingen mit 1/8 Drehung links	3:00
4&5	RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts	9:00
6&7	Rechte Hand an die Lippen - Linke Hand an die Lippen *(Ellbogen jeweils erhoben zur Seite)*	
7	LF grosser Schritt nach links und RF an linken heranziehen *(Hände fallen lassen)*	
8&	2 kleine Schritte nach vorn *(Mit rechtem Arm in wellenartiger Bewegung den Push (1) einleiten)*	

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 3 Uhr)

1-2 Side Rock

1	RF Schritt nach rechts *(LF Spitze anheben, nach rechts lehnen, Oberkörper nach links drehen und rechte Hand in Richtung 12:00 Uhr nach vorn schieben (Push))*
2	Gewicht zurück auf LF *(wieder nach vorn drehen)*

Smile and Dance

Video 1 Video 2