Save The Day

Type:	32 count, 4 wall
Level:	intermediate
Choreographie:	Karl-Harry Winson
Musik:	One Call Away von Charlie Puth
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-9 Step, Side-Together-Back, Coaster Step, Step-Pivot ½ R - ½ Turn R, Coaster Cross

1	RF Schritt nach vorn
2&3	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten
4&5	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
6&7	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), ½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten
8&1	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen

Tag + Restart: In der 4. Runde - Richtung 9:00 (hier die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

10-17 Rock Side, Behind - ¼ Turn R - Side, Rock Back - Kick & Behind - Side, Cross Rock

2, 3	LF Schritt nach links (etwas nach links lehnen), Gewicht zurück auf RF	
4&5	LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links	3:00
6&	RF Schritt nach hinten und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF	
7&	RF Fuss nach schräg rechts vorn kicken, RF an linken heransetzen	
8&	Linken Fuss hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
1	LF über rechten kreuzen und RF etwas anheben	

18-25 Recover, Side, Cross - Unwind Full L, Side, ⅛ Turn L, Step-Pivot ½ R-Step, ½ Turn L, ½ Turn L

2&	Gewicht zurück auf RF, LF Kleinen Schritt nach links	
3	RF über linken kreuzen und volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen (Gew. bleibt rechts)	
4	LF Schritt nach links	
5	⅛ Drehung links herum und RF Schritt nach vorn	1:30
6&	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gew.am Ende rechts)	
7	LF Schritt nach vorn	7:30
8	½ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten	
1	½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn	

26-32 Step, Rock Side Turning ⅛ R - Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L/Chassé L, Side & (Step)

2, 3	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links	
&	⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf RF	9:00
4, 5	LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten	6:00
6&7	¼ Drehung links herum und LF kleinen Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt nach links	3:00
8& (1)	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, (RF Schritt nach vorn)	

Tag/Brücke
Rock Side, Behind-¼ Turn R - Step, Step - Pivot ½ L, Step - Pivot ½ L - (Step)

2, 3	LF Schritt nach links (etwas nach links lehnen), Gewicht zurück auf RF	
4&5	LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	12:00
6, 7	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gew. am Ende links)	6:00
8&	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gew. am Ende links)	12:00
(1)	(RF Schritt nach vorn)	

Smile and Dance

Video 1