

Shot of Tequila



Type: 32 Count, 4 Wall
 Level: Intermediate
 Choreographie: Fred Whitehouse
 Musik: Drunk von Jeanette Akua
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

- 1-8 Step, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Mambo back, Samba fwd, Cross Rock, Side Rock**
- 1&2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts,
¼ Drehung links und LF Schritt nach hinten 6:00
- 3&4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 7& RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 8& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 9-16 Cross, ¼ Turn R, Side, Cross Shuffle, Weave R, Cross Rock, Point**
- 1&2 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts 9:00
- 3&4 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
- 5, 6& RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Spitze links auftippen

Restart: 2. Runde - Richtung 6:00 / 5. Runde - Richtung 9:00

- 19-24 Cross-Side-Back, Sweep with Shuffle Back R + L, Sweep Behind-Side-Cross**
- 1&2 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten
- 3&4 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt nach hinten,
LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
- 5&6 LF im Kreis nach hinten schwingen und LF Schritt nach hinten,
RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten
- 7&8 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen,
LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- 25-32 ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross, Mambo Fwd, Coaster Step**
- 1&2 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, 6:00
¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen 3:00
- 3&4 ¼ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts, 6:00
¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen 9:00
- 5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach hinten
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3:00)

- 1 - 4 Jazz Box (With Shimmies)**
- 1, 2 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
(Hinweis: Bei 1 - 4 mit den Schultern wackeln)



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

