

DANCE:

Skiff A Billy Line Dance

TYPE: 4 - Wall Line - Dance
DIFFICULTY: Beginner 32 Counts
CHOREOGRAPHED BY: Bastiaan Van Leeuwen
MUSIC: "Skiff A Billy Line Dance" by Johnny Earle



1 - 8 Step Lock Step, Hold, Rocking Chair

- 1 - 2 re. Fuss nach vorn stellen, li. Fuss hinter dem re. Fuss einkreuzen
3 - 4 re. Fuss nach vorn stellen, einen Count halten
5 - 6 li. Fuss nach vorn stellen - re. Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuss
7 - 8 li. Fuss nach hinten stellen - re. Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf de re. Fuss

9 - 16 Step L, Pivot ½ Turn R, Step, Scoot & Hitch, Step Lock Step, Touch

- 1 - 2 li. Fuss nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach re. (6 Uhr)
3 - 4 li. Fuss nach vorn stellen, auf dem li. Fuss etwas nach vorn rutschen und dabei das re. Knie anheben
5 - 6 re. Fuss nach vorn stellen, li. Fuss hinter dem re. Fuss einkreuzen
7 - 8 re. Fuss nach vorn stellen, li. Fuss hinter dem re. Fuss auftippen

17 - 24 Diagonal Step Back - Touch with Clap - L-R-L-R

- 1 - 2 li. Fuss schräg nach li. hinten stellen, re. Fuss neben dem li. Fuss auftippen (Clap)
3 - 4 re. Fuss schräg nach re. hinten stellen, li. Fuss neben dem re. Fuss auftippen (Clap)
5 - 6 li. Fuss schräg nach li. hinten stellen, re. Fuss neben dem li. Fuss auftippen (Clap)
7 - 8 re. Fuss schräg nach re. hinten stellen, li. Fuss neben dem re. Fuss auftippen (Clap)

25 - 32 Side, ¼ Turn R with Hitch, Step Back R, Hitch, Coaster Step, Hold

- 1 - 2 li. Fuss nach li. stellen, auf dem li. Fuss eine ¼ Drehung nach re. und dabei das re. Knie anheben (3Uhr)
3 - 4 re. Fuss nach hinten stellen, li. Knie anheben
5 - 6 li. Fuss nach hinten stellen, re. Fuss neben den li. Fuss stellen
7 - 8 li. Fuss nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn



Smile and Dance

