# South Australia

| | |
|---|---|
| Type: | 32 count, 2 wall, |
| Level: | low intermediate line dance |
| Choreographie: | Gary O'Reilly |
| Musik: | South Australia von Nathan Carter |

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**1-8 Touch Behind-Heel-Heel, Behind-Side-Cross, Side-Touch-Side, Behind-¼ Turn R-Step**

1&2 Rechte Fussspitze direkt hinter linker Ferse auftippen, Rechte Ferse 2x vorn auftippen
3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuss über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links, Rechten Fuss neben linkem auftippen, Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**9-16 Step-Clap-Step-Clap-Rock Forward-½ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R, Cross-Back-Heel &**

1& Schritt nach vorn mit rechts, klatschen
2& Schritt nach vorn mit links, klatschen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts linken Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuss, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links,
6, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8& Linke Ferse schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**17-24 Kick-Out-Out-In-Kick-Out-Out, Sailor Step L + R**

1&2 Rechten Fuss nach vorn kicken, Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts
3&4 Linken Fuss nach vorn kicken, Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuss
7&8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuss

**25-32 Touch Back, Unwind ½ L, Shuffle Forward Turning ½ L, Coaster Step, Walk 2**

1, 2 Linke Fussspitze hinten auftippen, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5&6 Schritt nach hinten mit links, Rechten Fuss an linken heransetzen, kleinen Schritt nach vorn mit links
7, 8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)**

**Touch Behind-Heel-Heel, Behind-Side-Cross, Back, Side, Step**

1&2 Rechte Fussspitze direkt hinter linker Ferse auftippen, Rechte Ferse 2x vorn auftippen
3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuss über linken kreuzen
5, 6, 7 Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach vorn mit links

**Smile and Dance**