Standin' In The Rain

Type / Level:	64 Count, 2 Wall / Iintermediate
Choreographie:	Alison Biggs & Peter Metelnick
Musik:	Standin' In The Rain von Joe Mitchell
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Side, Together, Shuffle Forward, Rock Forward, ¼ Turn L/Chassé L

1, 2	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	
3&4	RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links	9:00

9-16 Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Chassé R

1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links
5, 6	RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts

17-24 Cross, Side, Sailor Step L + R

1, 2	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
3&4	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5, 6	RF über linken kreuzen, RF Schritt nach links
7&8	RF hinter linken kreuzen. LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

25-32 Walk L + R, Shuffle Forward, Rock Forward, ¼ Turn R/Chassé R

1, 2	LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn	
3&4	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	
5, 6	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
7&8	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts mit rechts	12:00

33-40 Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross, Rock Side, Behind-Side-1/8 Turn R

1, 2	LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten	9:00
3, 4	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	6:00
5, 6	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach vorn	7:30

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 10:30
1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts - 12:00

Fortsetzung auf Seite 2

Standin' In The Rain (Seite 2 / 2)

41-48 Walk R + L, Shuffle Forward, Rock Forward & Heel, Hold

1, 2	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	
3&4	RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
&7, 8	LF an rechten heransetzen, RF Ferse vorn auftippen, Halten	

49-56 & Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L, Rock Forward & Heel, Hold

&1, 2	RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
3&4	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	1:30
5, 6	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
&7, 8	RF an linken heransetzen und LF Ferse vorn auftippen, Halten	

57-64 & Rock Forward, 1/8 Turn R/Coaster Step, Step, Pivot ¼ R, Cross Shuffle

&1, 2	LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
3&4	1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	3:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts)	6:00
7&8	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	

Tag/Brücke am Ende der 2. und 4. Runde - 12:00

1-8 Side Rock, Behind-Side-Cross R + L

1, 2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF hinter linken kreuzen, RF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
5, 6	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

Smile and Dance

Video 1