Stitch It Up

Type:	64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level:	Improver
Choreographer:	Robbie McGowan Hickie
Music:	"Elvis Medley" by The Dean Brothers (180 BPM)
	"Hole In My Pocket" by Ricky Van Shelton (174 BPM)

1-8 Weave R, Side R, Hold, Rock back L, Recover

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, warten, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

9-16 Weave L, Side L, Hold, Rock back R, Recover

1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5,6,7,8 LF Schritt nach links, warten, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

17-24 Point-Touch-Heel-Hook R, Lock Step fwrd. R, Hold

1, 2 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
3, 4 RFFe vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, warten

25-32 Point-Touch-Heel-Hook L, Lock Step fwrd. L, Hold

1, 2 LFSp links auftippen, LFSp neben RF auftippen
3, 4 LFFe vorn auftippen, LF anheben und vor R Schienbein kreuzen
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, warten

33-40 Rock fwrd. R, Recover, Step back R, Hold, Lock Step back L, Hold

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, warten
5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück, warten

41-48 Swing/Sweep back 3x, Dip Down & Up

1, 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF Schritt zurück
3, 4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, LF Schritt zurück
5, 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF Schritt zurück
7 In die Knie gehen, dabei 1/8 Drehung nach rechts drehen
8 Wieder aufrichten (Gewicht am Schluss auf RF)

49-56 Lock Step fwrd. L, Hold, Side Rock R, Recover 1/4 Turn L, Step fwrd. R, Hold

1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, warten
5 RF Schritt nach rechts
6 Gewicht zurück auf LF, dabei 1/4 Drehung links herum ausführen 9:00
7, 8 RF Schritt nach vorn, warten

57-64 Step Turn 1/2 R, Step fwrd. L, Hold, Toe Touches R (Out-In-Out-In)

1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn, warten 3:00
5, 6 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
7, 8 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen

Smile and Dance

Video 1 Video 2 Video 3