Stop And Cafe

Type: 32 count, 4 wall
Level: beginner
Choreographie: Adriano Castagnoli
Musik: Jack‘s Truck Stop And Cafe by Dale Watson

1-8 Grapevine R With Stomp Up, Side, Stomp, Side, Hook

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor rechtem Bein anheben

9-16 Side, Behind, Side, Cross, Touch Toe, Scuff, Cross, Hold

1, 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten – RF über LF kreuzen
5, 6 Linke Fussspitze schräg links hinten auftippen,
LF nach vorn schwingen und Ferse über Boden schleifen lassen
7, 8 LF über RF kreuzen, Halten

17-24 Steps Diagonally With Stomp Up, Rock Step With Turn ¼ R, Back, Together

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5, 6 ¼ Re.Drehung mit RF Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen. Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen

25-32 Toe Strut Fwd R + L, Rock Back/Kick, Stomp Up 2x

1, 2 Re. Fussspitze nach vorne aufsetzen, Rechte Ferse absenken
3, 4 Li. Fussspitze nach vorne aufsetzen, Linke Ferse absenken
5, 6 RF Sprung nach hinten, gleichzeitig LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf den LF
7, 8 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke (nach Ende der 4. Runde, 12 Uhr)

1-4 Step, pivot ½ L 2x
1,2 RF Schritt nach vorne, ½ Li.Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
3,4 RF Schritt nach vorne, ½ Li.Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

Smile and Dance