

Sweet Like Cola



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
Level: Beginner/Intermediate
Music: "Sweet Like Cola" by Lou Bega (128 BPM)
Choreographer: Francien Sittrop

- 1-8 Shuffle R, Rock back L, Toe Strut fwd. L, Cross Toe Strut R**
1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5, 6 LFSp vorne auftippen, LFFe absenken
7, 8 RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken
- 9-16 Shuffle L, Rock back R, 1/4 Turn L & Step back R, 1/4 Turn L & Step Side L, Cross Shuffle**
1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
6 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 17-24 Scuff L, Touch, Ball-Cross-Side L, Sailor Turn 1/4 R, Step Turn 1/2 R**
1, 2 LF nach schräg links vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen, LFSp neben RF auftippen
&3, 4 LF auf Ballen an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
5&6 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00)
- 25-32 Triple Turn 1/2 R, Rock back R, Full Turn fwd. L, Hip Sways R-L**
1&2 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
6 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
7, 8 RF kleiner Schritt nach rechts und gleichzeitig Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- Tag (wird zusätzlich getanzt am Ende der 9. Wand [face 9:00] und der 10. Wand [face 6:00])**
- 1-8 Shuffle R, Rock back L, Shuffle L, Rock back R**
1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF



Smile and Dance

www.jolly-jumper.ch
Übersetzung: Gaby Herzog

