

Take Me to the Beach



Type: 32 Count, 2 Wall,
 Level: Improver
 Choreographie: Debbie Rushton, Gregory Danvoie,
 Mike Liadouze & Guillaume Richard (09/2024)
 Musik: Take Me to the Beach (feat. Baker Boy) von Imagine Dragons
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Side Rock, Sailor Step ¼ turn R, Step Lock Step x 2, Step

1 RF Schritt nach rechts
 (Oberkörper nach links drehen und nach rechts lehnen; rechte Hand nach vorn in Brusthöhe)
 2 Gewicht zurück auf LF (wieder nach vorn drehen)
 3&4 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn 3:00
 5&6 LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn
 &7 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen
 &8 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF Schritt nach schräg links vorn

9-16 Cross, 1/4 turn Step Back, R Shuffle, Step & Swivel, Out Out, Clap x2

1, 2 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 6:00
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
 5&6 LF Spitze vorn auftippen, Beide Fersen nach links drehen, wieder zurück drehen
 &7 LF Schritt nach schräg links hinten, RF kleinen Schritt nach rechts
 &8 2x klatschen (Gewicht am Ende links)

Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Cross, Back-Back-Cross, Back-Back-Rock Step, Step, Pivot ¼ Turn L

1, 2& RF über linken kreuzen, LF Schritt nach schräg links hinten, RF Schritt nach schräg rechts hinten
 3, 4& LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF Schritt nach schräg links hinten
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF (Hüften nach vorn und wieder zurück rollen)
 7, 8 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 3:00

25-32 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Touch, Unwind 3/4 Turn With Bounces

1-2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
 3&4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 5&6 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Spitze hinter RF auftippen
 &7&8 Beide Fersen 2x heben und senken
 dabei erst eine ½ Drehung und dann eine ¼ Drehung links (Gewicht am Ende links) 6:00

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12:00)

1-4 Out-Out-In-In-Heel & Heel &

1& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links
 2& RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
 3& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
 4& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen



Smile and Dance

Video 1

