

Tell Me



Type: 32 Count, 4 Wall
 Level: Improver
 Choreographie: Gary O'Reilly
 Musik: Grandpa (Tell Me 'Bout The Good Old Days) von Kalsey Kulyk

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

- 1-8 Side, Behind, Chassé R $\frac{1}{4}$ Turn R, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, Tripple $\frac{1}{2}$ Turn R**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,
 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,
 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten 3:00
- 9-16 Back R + L, Coaster Cross, Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn L, Side**
- 1, 2 2 Schritte nach hinten (R - L)
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts 12:00
- Ende:** Der Tanz endet nach Count 10 '1, 2' in der 11. Runde - Richtung 9:00
- Sailor $\frac{1}{4}$ Turn R with Cross, Drag L**
- RF hinter linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen,
 RF über linken kreuzen, LF nach links ziehen 12:00
- 17-24 Behind, Side, Cross Rock, Chassé L $\frac{1}{4}$ Turn L, Tripple $\frac{1}{2}$ Turn L**
- 1, 2 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,
 $\frac{1}{4}$ Drehung links und LF Schritt nach links 9:00
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,
 $\frac{1}{4}$ Drehung links und RF Schritt nach hinten 3:00
- 25-32 Back Rock, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, Rock Step, Coaster Cross**
- 1, 2 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 3 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 9:00
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen