Texas Time

Beschreibung:	64 Count, 4 Wall
Level:	Intermediate
Choreographie:	Alan Birchall & Jacqui Jax
Musik:	Texas Time von Keith Urban
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8	**Weave, Point, Cross, Side, Behind, Side, ¼ Turn, Step**	
1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
3, 4	RF hinter linken kreuzen, LF links auftippen	
5, 6	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
7&8	LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	3:00
9-16	**Rock, Recover, Full Triple Turn, Rock, Recover, Back Lock Step**	
1, 2	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
3&4	Cha Cha auf der Stelle dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (R - L - R)	
5, 6	LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF Schritt nach hinten, RF über linken einkreuzen, LF Schritt nach hinten	
17-24	**¼ Turn Step, Drag, Behind, Side, Cross, Bounce Turn, Kick Ball Cross**	
1, 2	¼ Drehung rechts und RF grossen Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen	6:00
3&4	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
5, 6	½ Drehung rechts auf beiden Ballen (dabei beide Fersen 2x heben und senken)	12:00
7&8	RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen	
25-32	**Rock, Recover, Behind, ¼, Step, 'Touch Step' With Hip Bumps, ¼ 'Touch Step' With Hip Bumps**	
1, 2	RF Schritt nach rechts und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
3&4	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn	9:00
5&6	LF Spitze vorn auftippen / Hüften nach vorn, hinten, vorn schwingen	
7&8	¼ Drehung links und RF Spitze rechts auftippen / Hüften nach rechts, links, rechts schwingen	6:00
33-40	**Sailor Step, Behind, Side, Cross, Rock, Recover, Cross Shuffle**	
1&2	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links	
3&4	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	
5, 6	LF Schritt nach links und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF über rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
41-48	**Side, Together, Chasse ¼ Turn R, Step ¼ Pivot Turn R, Cross Shuffle**	
1, 2	RF Schritt nach rechts. LF an rechten heransetzen	
3&4	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt nach vorn	9:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts	12:00
7&8	LF über rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
49-56	**¼ Monterey Turn R - Cross, Coaster Step, Walk L + R**	
1, 2	RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen	3:00
3, 4	LF Spitze links auftippen, LF über rechten kreuzen	
5&6	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF keinen Schritt nach vorn	
7, 8	2 Schritte nach vorn (L - R)	

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss
½ Drehung links auf beiden Ballen - 12 Uhr

57-64	**Kick Ball Step, Step ¼ Pivot R, Cross, ¼ Turn L, ½ Triple Turn L**	
1&2	LF nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
3, 4	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	6:00
5, 6	LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten	3:00
7&8	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links LF Schritt nach vorn	9:00

Smile and Dance

Video 1