Thanks A Lot

Type: 64 count / 4-wall
Level: Beginner/Intermediate
Musik: Thanks A Lot by Martina McBride
Choreographie: Maribel Vives (03/2007)

Heel touch, hold, toe touch, hold, ½ pivot turn, x 2

1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
3, 4 Rechte Fussspitze hinten auftippen und Halten
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
9, 10 Rechte Fussspitze hinten auftippen und Halten
11, 12 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)

Vine right, vine left with ¼ turn

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen **oder** LF Bodenstreifer nach vorne
5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

Lock step forward twice

1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne **oder** RF neben LF aufstampfen

Step back, kick, step on place, stomps

1, 2 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und LF Schritt am Platz
3, 4 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen **oder**
3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

1 ½ Turns with 3 toe heel struts, toe heel strut forward

1 Rechte Fussspitze hinten auftippen & ½ Rechtsdrehung beginnen
2 ½ Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
3 Linke Fussspitze vorne aufsetzen & ½ Rechtsdrehung beginnen
4 ½ Rechtsdrehung beenden & linke Ferse absetzen
5 Rechte Fussspitze hinten auftippen & ½ Rechtsdrehung beginnen
6 ½ Rechtsdrehung beenden & rechte Ferse absetzen
7, 8 Linke Fussspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Charleston

1, 2 Rechte Fussspitze vor dem LF schwingend auftippen und Halten
3, 4 RF Schritt schwingend zurück und Halten
5, 6 Linke Fussspitze schwingend hinten auftippen und Halten
7, 8 LF Schritt schwingend vorwärts und Halten

Vaudevilles twice

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Heel, hoock, heel, together, swivel left, stomps twice

1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5, 6 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
7, 8 2 x RF neben LF aufstampfen