The Island

Type: 64 Schläge, 4 Wände
Level: Intermediate
Choreographie: Séverine Fillion
Musik: The Island by Shauna McStravock

1-8 Heel Switch, Scuff Hitch Stomp, Toe & Heel Touches, Coaster Step

1&2& ReFerse nach vorn, zurück zur Mitte, LiFerse nach vorn, zurück zur Mitte
3&4 ReFerse mit Bodenstreifer nach vorn, ReKnie anheben,
RF kreuzt vor LF und aufstampfen
5&6 LiFussspitze hinter RF auftippen, Gewicht auf LF, ReFerse nach vorne auftippen
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

9-16 Heel Switch, Scuff Hitch Stomp, Toe & Heel Touches, Coaster Step

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

17-24 Heel Grind & Heel Grind & Heel Grind ¼ Turn R, Coaster Step

1,2 ReFerse nach vorne, ReFussspitze nach re ausdrehen
&3,4 RF neben LF stellen, LiFerse nach vorne, LiFussspitze nach li ausdrehen
&5,6 LF neben RF stellen, ReFerse nach vorne,
ReFussspitze nach re ausdrehen mit ¼-Rechtsdrehung 3:00
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

25-32 Shuffle Fwd, Step ½ Turn L, ¼ Turn L & Chassé R, Behind Side Cross

1&2 LF Schritt nach vorn, RF an Linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00
5&6 Wechselschritte mit ¼-Linksdrehung (RF-LF-RF) 6:00
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF nach re, LF kreuzt vor RF

33-40 Kick Ball Cross 2x, Side Rock, Sailor Step

1&2 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF kreuzt vor RF
3&4 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF kreuzt vor RF
5, 6 RF Schritt nach re, Gewicht auf LF
7&8 RF kreuzt hinter LF, LF nach li, RF nach re

41-48 Sailor Step, Behind Side Cross, Paddle Full Turn Left

1&2 LF kreuzt hinter RF, RF nach re, LF nach li
3&4 RF kreuzt hinter LF, LF nach li, RF kreuzt vor LF
5&6&7&8 Ganze Linksdrehung am Platz: LF-RF-LF-RF-LF-RF-LF

49-56 Cross Rock & Cross Rock & Step ½ Turn L, Walk, Walk

1,2& RF kreuzt vor LF, Gew. LF, RF neben LF stellen
3,4& LF kreuzt vor RF, Gew. RF, LF neben RF stellen
5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00
7-8 2 Schritte nach vorn (R + L)

57-64 Cross Rock, Chassé R, Cross Rock, ¼ Turn L & Shuffle Fwd

1, 2 RF kreuzt vor LF, Gew. LF
3&4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach re
5, 6 LF kreuzt vor RF, Gewicht auf RF
7&8 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn 9:00

Smile and Dance

Video 1