The Queen

Type:	32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (WCS)
Level:	Beginner
Choreographers:	Remi Lemaire, Guillaume Richard, Gaetan Bachellerie
Music:	"Christine" by Christine And The Queens (100 BPM)

1-8 Kick fwrd. R, Out R, Out L & Step fwrd. L, Scuff R, R Toe Touch fwrd., R Heel Tap x2, Kick fwrd. R, Rock back R, Recover, 1/4 Turn L Side R

1&2 RF Kick nach vorn, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
&3 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
& RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
4 RFSp vorn auftippen
5&6 RF 2 mal absenken, RF Kick nach vorn
7& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
8 1/4 links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts

9-16 Coaster Step L, Toe Strut fwrd. R, Bump 1/4 Turn L, Sailor Step L, Modified Sailor Step R moving diagonal fwrd. L

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
3 RFSp vorn auftippen
4 RFFe absenken und Hüfte nach rechts schwingen, dabei 1/4 Drehung links herum ausführen (face 6:00)
5& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
6 LF Schritt nach links und etwas nach vorn
&7 RF hinter LF kreuzen, 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (4:30)
8 RF Schritt nach vorn

17-24 Step Turn 1/2 R, Triple Turn 1/2 R & 1/8 Turn R Cross L, R Toe Touch Side, Sailor Step R

1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 10:30)
3& 1/4 Drehung rechts herum (face 1:30) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
4 1/4 Drehung rechts herum (face 4:30) und LF Schritt zurück
&5 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF vor RF kreuzen
6 RFSp rechts auftippen
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und etwas nach vorn

25-32 Sailor Step L fwrd., Step Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Coaster Step L

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
& LF an RF heran setzen
6 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog