To Be Saved

Type:	64 count, 4 wall
Level:	intermediate
Choreographie:	Adolfo Calderero
Musik:	To Be Saved von Brent Cobb
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Kick Side, Stomp, Kick 2x, Heel, Heel, Close/Flick, Stomp Forward

1, 2	LF nach links kicken, LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)	
3, 4	LF 2x nach vorn kicken	
5, 6	Auf LF springen / rechte Ferse vorn auftippen, Auf RF springen / linke Ferse vorn auftippen	
7, 8	Auf LF springen / RF nach hinten schnellen, RF vorn aufstampfen	

9-16 Heels Swivels 2x Step, Pivot ¼ R, Toe Strut Forward

1, 2	Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen wieder zurück drehen	
3, 4	Wie 1, 2	
5, 6	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts)	3:00
7, 8	LF Schritt nach vorn nur die Fussspitze aufsetzen, Linke Ferse absenken	

17-24 Toe Strut Forward R + L, Jazz Box

1, 2	RF Schritt nach vorn nur die Fussspitze aufsetzen, Rechte Ferse absenken	
3, 4	LF Schritt nach vorn nur die Fussspitze aufsetzen, Linke Ferse absenken	
5, 6	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten	
7, 8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	

25-32 Kick, ½ Turn R/Flick, Kick, Hook, Vine R With Scuff

1, 2	RF nach vorn kicken, ½ Drehung rechts und RF nach hinten schnellen	9:00
3, 4	RF nach vorn kicken, RF vor linkem Schienbein anheben	
5, 6	RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen	
7, 8	RF Schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen	

33-40 Jazz Box, Toe-Heel-Toe Swivel, Hook Behind

1, 2	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten	
3, 4	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen	
5, 6	RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen	
7, 8	RF Spitze nach rechts drehen (Gewicht rechts), LF hinter rechtem Bein anheben	

41-48 Side, Hook Behind, Side, Hook Across, Side, Behind, Side, Cross

1, 2	LF Schritt nach links, RF hinter linkem Bein anheben	
3, 4	RF Schritt nach rechts, LF vor rechtem Bein anheben	
5, 6	LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen	
7, 8	LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	

49-56 Rock Side Turning ¼ L, ¼ Turn L, Scuff, Jazz Box Turning ¼ R

1, 2	LF Schritt nach links und RF etwas anheben, ¼ Drehung links und Gewicht zurück auf RF	6:00
3, 4	¼ Drehung links und LF Schritt nach links	3:00
	RF nach vorn schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen	
5, 6	RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	6:00
7, 8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

57-64 Kick, Hook, Kick, ¼ Turn R/Flick, Kick, Flick, Stomp 2X

1, 2	RF nach vorn kicken, RF vor linkem Schienbein anheben	
3, 4	RF nach vorn kicken, ¼ Drehung rechts und RF nach hinten schnellen	9:00
5, 6	RF nach vorn kicken, RF nach hinten schnellen	
7, 8	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF neben linkem aufstampfen	

Smile and Dance

Video 1 Video 2