

Tush Push



Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
Level: Beginner/Intermediate
Music: "Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up"
by Garth Brooks (180 BPM)
"I Need A Break" by Noah Gordon (166 BPM)
Choreographer: James Ferrazanno

- 1-8 Heel, Hook, Heel, Heel R, Heel Switch to L, Heel, Hook, Heel, Heel L**
1, 2 RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen
3, 4 RFFe 2x diagonal rechts vorne auftippen
&5,6 RF an LF heransetzen, LFFe diagonal links vorne auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen
7, 8 LFFe 2x diagonal links vorne auftippen
- 9-16 Heel Switch to R, Heel Switch to L, Heel Switch to R, Clap, 2x Hip R, 2x Hip L**
&1&2 LF an RF heransetzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFFe diagonal links vorne auftippen
&3,4 LF an RF heransetzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen, Klatschen
5, 6 R Hüfte zweimal nach rechts vorne wippen
7, 8 L Hüfte zweimal nach links hinten wippen
- 17-24 2x Hipp Roll, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L**
1, 2 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn 1x kreisen
3, 4 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn 1x kreisen
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 25-32 Shuffle back L, Rock Step back R, Shuffle fwd.. R, Step Turn 1/2 R**
1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum
- 33-40 Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Stomp R, Clap**
1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum
7, 8 RF neben LF stampfen, Klatschen



Smile and Dance

