

Vertical Expression

Choreograph: Vera Fisher & Teresa Lawrence
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Vertical Expression** - Bellamy Brothers (102 BPM)



CROSS TOUCH, STEP, TRIPLE STEP FWD 2x

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, RF Schritt nach vorn
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, RF Schritt nach vorn
- 7 + 8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN R, JAZZ BOX

- 1, 2 RF Schritt nach vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Cha Cha zurück dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

FULL TURN R, TRIPLE STEP on PLACE R, ROCK STEP, ¼ TURN L & TRIPLE STEP FWD

- 1, 2 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach vorn, LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach links (12 Uhr)
- 3 + 4 Cha Cha am Platz mit ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R 2x, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach vorn - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Cha Cha zurück dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5 + 6 Cha Cha nach vorn dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l - r - l) (3 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Brücke: (nach Ende der 2. und 7. Runde)

SIDE ROCK, SAILOR STEP R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Quelle: www.get-in-line.de



Smile and Dance

