



Victim of Last Night

Type/ Level: 32 Count, 4 Wall / Improver
 Choreographie: Gary O'Reilly
 Musik: Victim of Last Night von Ceol

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 38 Taktschlägen auf 'session'

1-8 Toe, Heel, Chassé R, Toe, Heel, Ball, Cross, Side

1, 2 RF Spitze neben LF auftippen (etwas nach hinten, Knie nach innen), RF Ferse vorn auftippen
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
 5, 6 LF Spitze neben RF auftippen (etwas nach hinten, Knie nach innen), LF Ferse vorn auftippen
 &7, 8 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links

9-16 Sailor Step, Sailor ¼ Turn L, Rock Step, Back, Heel, Clap, Clap

1&2 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 3&4 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 9:00
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 &7 RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auftippen
 &8 2x klatschen

17-24 & Rock Step, Tripple ½ Turn R, Rock Step, Coaster Step

&1, 2 LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 3&4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,
 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den RF
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Stomp, Clap, Stomp, Clap, Clap, Kick-Ball-Change 2x

1, 2 RF vorn aufstampfen, klatschen
 3&4 LF vorn aufstampfen - 2x klatschen
 5&6 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt auf der Stelle

Restart: Hier in der 8. Runde - Richtung 12:00

7&8 Wie 5&6

Ende: Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 6:00
 ½ Drehung rechts auf beiden Ballen - Beide Hände heben

12:00

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 2. Runde - 3:00 / 6:00)

1-2 Stomp R + L

1, 2 RF neben linkem aufstampfen, LF neben rechtem aufstampfen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 9. Runde - 9:00 / 3:00)

1-6 Stomp R + L, Kick-Ball-Change 2x

1, 2 RF neben linkem aufstampfen, LF neben rechtem aufstampfen
 3&4 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
 5&6 Wie 3&4