White Rose

Type: 36 count / 4-wall
Level: Intermediate
Choreographie: Gaye Teather (09.2007)
Musik: White Rose by Toby Keith

1-8 Forward, Tap, Back, Tap, Step, Lock, Step, Brush

1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

9-16 Step, Pivot half turn Right (x2), Left scissor step, Hold & clap

1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

Option:
1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

17-24 Diagonal back step, Touch & clap (x 2), Back lock step, Touch

1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen
3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
5, 6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

25-32 Rumba Box

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt zurück und Halten

33-36 Slow sailor quarter turn Left, Brush

1, 2 LF schwingend hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

Smile and Dance