



Wild West & Wicked

Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Improver
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Wild West & Wicked (Remix) von DJTEXX
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Stomp Forward/Toe Fans R + L

1 - 4 RF vorn aufstampfen/Spitze nach links, Spitze nach rechts, links, rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
5 - 8 LF vorn aufstampfen/Spitze nach rechts, Spitze nach links, rechts, links drehen (Gewicht am Ende links)

Ende: Der Tanz endet nach '1-4' in der 8. Runde, Richtung 12:00; zum Schluss 'LF vorn aufstampfen'

9-16 K-Step with Claps and ¼ Turn L/Hitch

1, 2 RF Schritt nach vorn (schräg rechts), LF neben RF auftippen/klatschen
3, 4 LF Schritt nach hinten (schräg links), RF neben LF auftippen/klatschen
5, 6 RF Schritt nach hinten (schräg rechts), LF neben RF auftippen/klatschen
7, 8 LF Schritt nach vorn (schräg links), rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links/klatschen 9:00

17-24 Grapevine R + L With Brush

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen

25-32 Out, Hold, Out, Hold, Hand Movements, Hip Roll

1, 2 RF Schritt nach rechts, Halten
3, 4 LF Schritt nach links, Halten
Tag/Restart: In der 6. Runde, Richtung 3:00, hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen
5, 6 Rechte Hand an rechte Hüfte, Linke Hand an linke Hüfte
7, 8 Hüften 1x links kreisen lassen (Gewicht am Ende links)

33-40 Back, Touch R + L 2x (With Claps)

1, 2 RF Schritt nach hinten (schräg rechts), LF neben RF auftippen/klatschen
3, 4 LF Schritt nach hinten (schräg links), RF neben LF auftippen/klatschen
5, 8 Wie 1-4

41-48 Step, Together, Step, Brush R + L

1, 2 RF Schritt nach vorn (schräg rechts), LF an rechten heransetzen
3, 4 RF Schritt nach vorn (schräg rechts), LF nach vorn schwingen
5, 6 LF Schritt nach vorn (schräg links), RF an linken heransetzen
7, 8 LF Schritt nach vorn (schräg links), RF nach vorn schwingen

49-56 Mambo Forward, Hold, Coaster Step, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, Halten
5, 6 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten

57-64 ¼ Monterey Turn R, Step, Pivot ½ L, Stomp, Stomp

1, 2 RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen 12:00
3, 4 LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 6:00
7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Tag/Bruecke 1 (nach Ende der 3. und 4. Runde, 6:00/12:00)

1-4: Rocking Chair

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Tag/Bruecke 2

1-4: Jazz Box Turning ¼ R

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn 6:00

Video 1

Video 2

Smile and Dance