Wildflowers (Seite 1 / 2)

Type:	Phrased, 4 Wall Line Dance
Level:	Improver
Choreographie:	Gudrun Schneider
Musik:	Wildflowers von Maddie Poppe
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Sequenz: AAA, BB, Tag; AA, BBB, A

Part/Teil A (4 Wall)

1-8	**Figure Of 8 Vine R Turning ¼ L**	
1, 2	RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen	
3, 4	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn	3:00
5	½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	9:00
6	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links	12:00
7, 8	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	9:00
9-16	**Jazz Box, Step, Pivot ¼ L, Cross, Point**	
1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten	
3, 4	RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn	
5, 6	RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	6:00
7, 8	RF über linken kreuzen, LF Spitze links auftippen	
17-24	**Cross, Point, ½ Monterey Turn R, Point, Step, Brush, Rock Forward**	
1, 2	LF über rechten kreuzen, RF Spitze rechts auftippen	
3, 4	½ Drehung rechts und RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen	12:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen	
7, 8	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
25-32	**Rock Back, Heel Grind Turning ¼ R, Rock Back, Step, Pivot ½ L**	
1, 2	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
3	RF Schritt nach vorn nur die Ferse aufsetzen (Spitze zeigt nach links)	
4	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten (RF Spitze nach rechts drehen)	3:00
5, 6	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
7, 8	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	9:00

Fortsetzung auf Seite 2

Wildflowers (Seite 2 / 2)

Part/Teil B (4 Wall; beginnt das 1. Mal Richtung 3 Uhr)

1-8 Shuffle Forward, Kick-Ball-Step, Rock Forward, Shuffle Turning ¾ L

1&2	RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
3&4	LF nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	6:00

9-16 Side, Hold & Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Chassé R

1, 2	RF Schritt nach rechts, Halten	
&3-4	LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
5, 6	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	3:00
7&8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts	

17-24 Back, Sweep Back, Coaster Step, Step, Touch Behind, Shuffle Back

1, 2	LF Schritt nach hinten, RF im Kreis nach hinten schwingen
3&4	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
5, 6	LF Schritt nach vorn, RF Spitze hinter LF auftippen
7&8	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten

25-32 Back, Drag & Walk L + R, Rock Forward, Sailor Step Turning ¼ L

1, 2	LF Schritt nach hinten, RF an linken heranziehen	
&3-4	RF an linken heransetzen, 2 Schritte nach vorn (L - R)	
5, 6	Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF heransetzen, LF Schritt nach vorn	12:00

Tag/Brücke (4 Wall; beginnt Richtung 9:00)

1-8 Side, Touch, ¼ Turn L, Touch, ¼ Turn L, Touch, ¼ Turn L, Touch

1, 2	RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen	
3, 4	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen	6:00
5, 6	¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen	3:00
7, 8	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen	12:00

Smile and Dance

Video 1 Video 2