Wrong Direction

Type / Level: 32 Count, 4 Wall / Improver
Choreographie: Gudrun Schneider
Musik: Wrong Direction von Ilse DeLange & Michael Schulte

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side, Together, Shuffle forward, Rock Step, ¼ Turn L/Chassé L

1, 2	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	
3&4	RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links	9:00

9-16 Cross, Side, Back Rock, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross Shuffle

1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
3, 4	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
5	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten	6:00
6	¼ Drehung links und LF Schritt nach links	3:00
7&8	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	

17-24 Side / Sways L+R, Back Rock, Shuffle Forward Turning ½ R, Back Rock

1, 2	LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen	
3, 4	LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF	
5&6	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	9:00
7, 8	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	

25-32 Jazz Box with Touch, Rolling Vine L

1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4	RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
5 - 8	3 Schritte in Richtung links und dabei eine volle Umdrehung links ausführen (L - R - L) RF neben linkem auftippen

Smile and Dance

Video 1 Video 2