Amame

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)

Level: Intermediate

Music: "Amame" by Belle Perez (127 BPM)

"Travelin' Man" by John Dean (124 BPM)



Choreog	rapher: Robbie McGowan Hickie
1-8 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	Behind R, Side L, Cross R, Sweep, Cross L, Side R, Behind L, Sweep RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen, LF im Halbkreis von hinten nach vorn schwingen LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF im Halbkreis von vorne nach hinten schwingen
9-16 1, 2 3&4 5, 6 7	Back Rock R, Chassé R, Back Rock L, 1/4 Turn R & Step back L, 1/4 Turn R & Step Side R RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt zurück (face 3:00) 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00)
17-24 1, 2 3&4 5, 6 7, 8	Step fwrd. L, Lock R, Lock Step fwrd. L, Rock Steps diagonally fwrd. & back R LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn RF Schritt diagonal rechts nach vorn, Gewicht zurück auf LF RF Schritt diagonal rechts zurück, Gewicht nach vorn auf RF
25-32	Step Turn 1/2 L, Full Turn L, Rock fwrd. R, Coaster Cross
1, 2 3 4 5, 6 7&8	RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00) 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 6:00) 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00) RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
33-40	Side I Drag Cross Rock Side R Together Chassé Turn 1/4 R

33-40 Side L, Drag, Cross Hock, Side H, Together, Chasse Turn 1/4 R

- 1, 2 LF langer Schritt nach links, RF an LF heran gleiten lassen (Gewicht am Schluss auf LF)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 7& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

41-48 Cross L, Back R, Step/Sway L, Touch, Step/Sway R, Touch, Chassé L

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, RFSp neben LF auftippen 3, 4
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, LFSp neben RF auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

49-56 Cross R, Unwind Full Turn L, Side Rock L, Cross L, Side R, Cross Shuffle

- 1. 2 RF vor LF kreuzen, ganze Drehung links herum (Gewicht am Schluss auf RF)
- 3.4 LF Schritt nach links. Gewicht zurück auf RF
- 5.6 LF vor RF kreuzen. RF kleiner Schritt nach rechts
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

57-64 Side R, Drag, Back Rock L, Step Turn 1/2 R, 1/2 Turn R & Step back L, Sweep

- 1, 2 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heran gleiten lassen (Gewicht am Schluss auf RF)
- LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF 3, 4
- LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) 5, 6
- 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 3:00)
- RF im Halbkreis von vorne nach hinten schwingen

(Option für Counts 5,6,7: LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück)



Smile and Dance

