Aspire

Type:	48 Counts, 4 Wall Line Dance (Cha Cha)
Level:	Beginner
Music:	"Born To Be Alive" by Patrick Hernandez (132 BPM)
Choreographer:	Bracken & Linda Ellis

1-8 Cross Rock R, Chassé R, Cross Rock L, Chassé L

1, 2	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
5, 6	LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

9-16 Jazz Box Turning 1/4 R x2

1, 2	RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4	1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00), LF Schritt nach vorn
5, 6	RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8	1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00), LF Schritt nach vorn

17-24 Point R, Step fwrd. R, Point L, Step fwrd. L, Point R, Step back R, Point L, Step back L

1, 2	RFSp rechts auftippen, RF Schritt nach vorn
3, 4	LFSp links auftippen, LF Schritt nach vorn
5, 6	RFSp rechts auftippen, RF Schritt zurück (etwas hinter LF)
7, 8	LFSp links auftippen, LF Schritt zurück (etwas hinter RF)

25-32 Point R, Touch, Step fwrd. R, Touch, Point L, Touch, Step fwrd. L, Touch

1, 2	RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
3, 4	RF Schritt nach vorn, LFSp neben RF auftippen
5, 6	LFSp links auftippen, LFSp neben RF auftippen
7, 8	LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen

33-40 Rock fwrd. R, Coaster Step, Rock fwrd. L, Triple Turn Back 1/2 L

1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8	1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 3:00), RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

41-48 Rock fwrd. R, Coaster Step, Rock fwrd. L, 1/4 Turn L & Chassé L

1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8	1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 9:00), RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog