

Dog-Gone Blues

Choreographie: Jo Thompson Szymanski, Michele Burton, Michael Barr

Line Dance, 48 Schläge, 4 Wände (WCS)
Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: "No More Doggin"
Künstler: Colin James



- 1-8 Walk, Walk, Kick Ball Cross, Brush Hitch Cross, Coaster Cross**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Kick nach diagonal rechts vorn, RF Ballen neben LF, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Ballen nach vorn über den Boden ziehen, R Knie anheben, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF vor RF kreuzen (12:00)
- 9-16 ¼ Turn Right, Touch, Step, Touch, Step, Travelling Boogie Swivels**
1,2 ¼ Drehung nach rechts und RF Spitze diagonal rechts vorn Boden berühren, RF neben LF
3,4 LF Spitze diagonal links vorn Boden berühren, LF neben RF
5&6 LF Ferse nach links drehen, RF Ballen diagonal rechts vorn aufsetzen, RF Ferse nach rechts drehen und mit LF Schritt nach links (LF Spitze nach links drehen, Knie etwas gebeugt)
7&8 LF Ferse nach links drehen, RF Ballen diagonal rechts vorn aufsetzen, RF Ferse nach rechts drehen und mit LF Schritt nach links (LF Spitze nach links drehen, Knie etwas gebeugt) (3:00)
- 17-24 Sailor Step, Sailor Step With ½ Turn Left, 2 Hip Walks**
1&2 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF, RF Schritt nach rechts
3&4 LF hinter RF kreuzen, ½ Drehung nach links und RF neben LF, LF kleiner Schritt nach vorn
5&6 RF Spitze vorn Boden berühren, R Hüfte nach oben, R Hüfte senken und Gewicht auf RF
7&8 LF Spitze vorn Boden berühren, L Hüfte nach oben, L Hüfte senken und Gewicht auf LF (9:00)
- 25-32 Rock Step, Shuffle ½ Turn Right, Rock Step, Shuffle ½ Turn Left Ball Cross**
1,2 RF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, RF auf Ballen Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 33-40 Side Touch With Knee Pops, Ball Cross, 2x**
&1,2,3 RF Schritt nach rechts, LF Spitze diagonal links vorn aufstellen, LF Ferse und Knie anheben und senken, LF Ferse und Knie anheben und senken
&4 LF Ballen leicht zurück, RF vor LF kreuzen
&5,6,7 LF Schritt nach links, RF Spitze diagonal rechts vorn aufstellen, RF Ferse und Knie anheben und senken, RF Ferse und Knie anheben und senken
&8 RF Ballen leicht zurück, LF vor RF kreuzen
- 41-48 Vaudevilles, Paddle Full Turn Left**
&1&2 RF Schritt nach rechts, LF Spitze nach diagonal links vorn, LF neben RF, RF vor LF kreuzen
&3&4 LF Schritt nach links, RF Spitze nach diagonal rechts vorn, RF neben LF, LF vor RF kreuzen
&5&6 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links und Gewicht auf LF, RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links und Gewicht auf LF
&7&8 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links und Gewicht auf LF, RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links und Gewicht auf LF (9:00)

Tag: Am Ende des 1. Durchganges tanze 33-48 noch einmal (9:00)

Start again...

www.luckylinedancers.ch



Smile and Dance

