

Delicious



Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Improver
 Choreographie: Pol F. Ryan & Sofía Balzano
 Musik: Didn't I von Dasha

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Heel Strut R + L, Touch Back, Scuff, Stomp Forward, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, nur die Ferse aufsetzen, RF Spitze absenken
 3, 4 LF Schritt nach vorn, nur die Ferse aufsetzen, LF Spitze absenken
 5, 6 RF Spitze hinten auftippen, RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
 7, 8 RF vorn aufstampfen, Halten

9-16 Rock Forward, Back, Stomp Up, Side Rock, Stomp Up 2x

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF Schritt nach hinten, RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

17-24 Grapevine R With Scuff, Grapevine L With Hold (Or Scuff)

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen
 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
 7, 8 LF Schritt nach links, Halten (oder RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen)

25-32 Jazz Box Turning ¼ R 2x

1, 2 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 3:00
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
 5-8 Wie 1 - 4

6:00

Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde, Richtung 12:00; RF neben linkem aufstampfen

33-40 Heel Strut R + L, Side Rock, Cross, Hold

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn nur die Ferse aufsetzen, RF Spitze absenken
 3, 4 LF Schritt nach schräg rechts vorn nur die Ferse aufsetzen, LF Spitze absenken
 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF über linken kreuzen, Halten

41-48 Heel Strut L + R, Side Rock, Cross, Hold

1-8 Wie Schrittfolge 33-40, aber spiegelbildlich mit links beginnend

49-56 Point, Cross, Point, Touch Forward, Point, Back, Point, Back

1, 2 RF Spitze rechts auftippen, RF über linken kreuzen
 3, 4 LF Spitze links auftippen, LF Spitze vor rechter auftippen
 5, 6 LF Spitze links auftippen, LF hinter rechten kreuzen
 7, 8 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt nach hinten

57-64 Heel, Step, Kick, Stomp Forward, Heel Fan, Heel, Hook

1, 2 LF Ferse vorn auftippen, LF Schritt nach vorn
 3, 4 RF etwas nach vorn kicken, RF Schritt nach vorn
 5, 6 RF Ferse nach rechts drehen, RF Ferse wieder zurück drehen
 7, 8 RF Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen