

Get Wild



Type / Level: 64 Count, 2 Wall, Phrased / Intermediate
Musik: Wild von Lolo
Choreographie: Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: ABB ABB AB

Part A (1 Wall)

1-8 Walk, Walk, Hitch, Cross, 1/2 Turn, Point/Lunge, Hold

1 - 4 2 Schritte nach vorn (R - L), Rechtes Knie anheben, RF über linken kreuzen
5, 6 1/4 Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts 6:00
7, 8 LF Spitze links auf tippen (R Knie beugen), LF an rechten heranziehen (R Knie wieder strecken)

9-16 Together, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, 1/4 Forward, 1/4 Drag (with heel)

&1, 2 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF hinter linken kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen
5, 6 LF hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 9:00
7, 8 1/4 Drehung rechts und LF grossen Schritt nach links, RF auf der Ferse an linken heranziehen 12:00

17-24 Together, Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock Forward/ Recover, Back (drag with heel)

&1, 2 RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
3&4 LF hinter rechten kreuzen, 1/8 Drehung links und RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 10:30
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Grossen Schritt nach hinten, LF auf der Ferse an rechten heranziehen

25-32 Together, 1/8 Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock Forward/ Recover, 1 1/8 Triple Turn on the spot

&1, 2 LF an RF heransetzen, 1/8 Drehung rechts und RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links 12:00
3&4 RF hinter LF kreuzen, 1/8 Drehung rechts und LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn 1:30
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 1/2 Drehung links und LF Schritt nach vorn, 7:30
RF Schritt nach vorn, 5/8 Drehung links auf beiden Ballen (Gew am Ende links) 12:00

Part B (2 Wall)

1-8 Scuff, Step, Tap, Step, Kick, Step, Kick, Step, Tap, Step, Kick, Step, Cross Shuffle

1& RF nach vorn schwingen Ferse am Boden schleifen lassen, RF Schritt nach rechts (etwas nach vorn)
2& LF Spitze hinter RF auf tippen, LF kleinen Schritt nach hinten
3&4& RF flach nach vorn kicken, RF Schritt nach rechts, LF flach nach vorn kicken, LF über rechten kreuzen
5& RF Spitze hinter LF auf tippen, RF kleinen Schritt nach hinten
6& LF flach nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen
7&8 RF weit über linken kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, RF weit über linken kreuzen

9-16 1/8 Stomp Out, Out, Back, Coaster, 1/8 Walk, 1/4 Walk, 1/4 Turning Shuffle

&1 1/8 Drehung links und LF Schritt nach schräg links vorn, RF kleinen Schritt nach rechts (stampfend)
2 LF Schritt zurück in die Ausgangsposition 10:30
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
5, 6 2 Schritte nach vorn (L - R) (im Kreis)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn mit links (im Kreis) 3:00

Hinweis: 5-8' auf einem 5/8 Kreis links herum, als ob man um einen Stuhl herum läuft

17-24 Tap, Stomp, Recover, Behind, Side, Cross, Side, Together, Cross, 3/4 Turn

&1, 2 RF Spitze etwas rechts auf tippen, RF schräg rechts vorn aufstampfen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
&5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen (Oberkörper nach rechts drehen), LF über RF kreuzen
7, 8 1/4 Drehung links und RF Schritt nach hinten, 1/2 Drehung links und LF Schritt nach vorn 6:00

25-32 Rock Forward, Recover, Full Turn Back, Coaster, 3x Runs Forward

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 1/2 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts und LF Schritt nach hinten
5&6 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (L - R - L)

Ende: Der Tanz endet hier - 6 Uhr: 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen / Pose 12:00

[Video 1](#)

[Video 2](#)