

Greater Than Me



Typ: 48 count, 4 wall
Level: low intermediate
Choreographie: Maggie Gallagher
Musik: Greater by Mercyme
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Step, Touch Behind & Heel & Heel & Rock Forward, Coaster Step

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auf tippen
&3 Linken Fuss an rechten heransetzen, rechte Hacke vorn auf tippen
&4 Rechten Fuss an linken heransetzen, linke Hacke vorn auf tippen
&5, 6 Linken Fuss an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts linken Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuss
7&8 Schritt nach hinten mit rechts, Linken Fuss an rechten heransetzen, kleinen Schritt nach vorn mit rechts

9-16 Rock Forward, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ L, Step, $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ R

- 1, 2 Schritt nach vorn mit links rechten Fuss etwas anheben, Gew. zurück auf den rechten Fuss
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links, Rechten Fuss an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5 Schritt nach vorn mit rechts,
6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, Linken Fuss an rechten heransetzen,
8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

17-24 Mambo Forward, Rock Back, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ L, Shuffle Across

- 1&2 Schritt nach vorn mit links rechten Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuss, Schritt nach hinten mit links
3, 4 Schritt nach hinten mit rechts linken Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuss
(Restart: In der 3. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5, 6 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuss weit über linken kreuzen, Linken Fuss etwas an rechten heranziehen, Rechten Fuss weit über linken kreuzen

25-32 Rock Side, Cross-Side-Behind-Side-Rock Across, Chassé L

- 1, 2 Schritt nach links mit links rechten Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuss
3& Linken Fuss über rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
4& Linken Fuss hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
5, 6 Linken Fuss über rechten kreuzen rechten Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuss
7&8 Schritt nach links mit links, Rechten Fuss an linken heransetzen, Schritt nach links mit links

33-40 Stomp, Kick & Point & Point, Sailor Step R + L

- 1, 2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gew.wechsel) - Rechten Fuss nach vorn kicken
&3 Rechten Fuss an linken heransetzen, linke Fussspitze links auf tippen
&4 Linken Fuss an rechten heransetzen, rechte Fussspitze rechts auf tippen
5&6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, Schritt nach L mit links, Gew. zurück auf den rechten Fuss
7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, Schritt nach R mit rechts, Gew. zurück auf den linken Fuss

41-48 Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Kick-Ball-Change, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Walk 2

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)
3&4 Rechten Fuss nach vorn kicken, Rechten Fuss an linken heransetzen, Schritt auf der Stelle mit links
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5, 6 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gew. am Ende links) (3 Uhr)
7, 8 2 Schritte nach vorn (r - l)