

Kiss My Glass



Type: 32 Count, 4 Wall
 Level: Improver
 Choreographie: Karl-Harry Winson
 Musik: Kiss My Glass von Savannah Jade

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Step-Touch-Back-Kick-Locking Shuffle Back, Back Rock, ¼ Turn R Side-Kick, Behind-Side-Cross

1& RF Schritt nach vorn, LF Spitze hinter rechtem Fuss auftippen
 2& LF Schritt nach hinten, RF nach vorn kicken
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF über rechten einkreuzen, RF Schritt nach hinten
 5& LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
 6& ¼ Drehung rechts, LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorn kicken 3:00
 7&8 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

9-16 Left Rumba Box Forward-Kick-Back-Kick-Back-Kick-Coaster Step-Scuff

1&2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
 & LF nach vorn kicken
 5& LF Schritt nach hinten, RF nach vorn kicken
 6& RF Schritt nach hinten, LF nach vorn kicken
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
 & RF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 9:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Step-Pivot ¼ Turn L-Cross, Side Rock-Cross, Side-Touch, Side-Touch, Side-Heel-Toe Swivels-¼ Turn L/Hook

1&2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links), 12:00
 RF über linken kreuzen
 3&4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über rechten kreuzen
 5& RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
 6& LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
 7&8 RF Schritt nach rechts, LF Ferse, dann Spitze zum rechten Fuss drehen
 & ¼ Drehung links und LF vor rechtem Schienbein anheben/kreuzen 9:00

25-32 Locking Shuffle Forward, ½ Turn L/Locking Shuffle Back, Back Rock, Side Rock, Run L - R - L, Scuff

1&2 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn
 3&4 ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten, 3:00
 LF über rechten einkreuzen, RF Schritt nach hinten
 5& LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
 6& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (L - R - L)
 & RF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen