



Stomp 2,3,4

Type: 32 Count, 4 Wall
Level: Improver
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Stomp 2,3,4 von 2341studios

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Walk R + L, Mambo forward, Back L + R, Coaster Step

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten
5, 6 2 Schritte nach hinten (L - R)
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Out, Out, In, In (V-Steps), Step, Stomp, Step, Stomp up, Stomp up

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben rechtem aufstampfen
7&8 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

17-24 Back, Touch R + L, ¼ Turn L, ½ Paddle Turn L

1, 2 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen/klatschen
3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen/klatschen
5 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 9:00
6, 7, 8 3x eine 1/6 Drehung links und RF Spitze rechts aufsetzen/abdrücken 3:00

Hinweis: Jeweils auf 'Stomp 2,3,4' Taktschläge '5-8' stampfend ausführen

Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss auf '6-8' eine ¾ Drehung links 12:00

25-32 Rock Step, Coaster Step, Heel & Heel & Heel & Stomp up

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
5& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
6& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
7& LF vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
8 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)