



Sweet Portland Dreams

Type: 64 Count, 2 Wall
 Level: High Intermediate
 Choreographie: Amy Glass, Rebecca Lee, Jean-Pierre Madge,
 Guyton Mundy, Simon Ward & Niels Poulsen
 Musik: Sweet Dreams (Are Made of This) von Eurythmics

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen in Richtung 1:30

- 1-9 Walk R L R, Diamond $\frac{1}{4}$ L, Behind, $\frac{1}{8}$ Turn L Side, Step, Lock Step**
- 1, 3 3 Schritte nach Diagonal R vorn (R - L - R) 1:30
 4&5 LF über rechten kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links und RF Schritt nach rechts,
 $\frac{1}{8}$ Drehung links und LF hinter rechten kreuzen 10:30
 6, 7 RF Schritt nach hinten, $\frac{1}{8}$ Drehung links und LF Schritt nach links 9:00
 8&1 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 10-16 Rock Step, Back, $\frac{1}{4}$ Turn R, Hold, Ball-Side, Point**
- 2, 3 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 4, 5 LF Schritt nach hinten, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts 12:00
 6&7 Halten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts (Oberkörper nach rechts drehen)
 8 LF Spitze links auftippen
- 17-24 Rolling Vine L, $\frac{1}{2}$ Walk Around Turn R**
- 1 - 4 3 Schritte nach links dabei eine volle Drehung L ausführen (L - R - L), RF neben LF auftippen
 5 - 8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{2}$ Kreis rechts (R - L - R - L) 6:00
- Restart:** In der 2. Runde, Richtung 12:00, hier abbrechen
 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, von vorn beginnen 1:30
- 25-32 Rock Step & Rock Step-Out-Out/Knee Swivels Turning $\frac{1}{8}$ R, Kick**
- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 &3, 4 RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 &5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten,
 RF Schritt nach rechts/rechtes Knie nach aussen gebeugt,
 LF Ferse nach rechts drehen/rechtes Knie nach innen drehen
 7, 8 Rechtes Knie nach aussen drehen $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, RF nach vorn kicken 7:30
- Hinweis:** In der 4. Runde, Richtung 12:00, '5-8' ersetzen durch:
- &5 LF Schritt nach schräg links hinten (&) [nach unten schauen], RF Schritt nach rechts (5),
 6, 7, 8 Halten (6), Halten (7), [nach oben schauen] RF nach Diagonal vorn kicken (8) 12:00
- Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde; zum Schluss die $\frac{1}{8}$ Drehung rechts weglassen 12:00
- 33-40 Behind, $\frac{1}{8}$ Turn L, $\frac{1}{8}$ Turn L, Locking Shuffle Forward, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Look**
- 1, 2 RF hinter linken kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links und LF Schritt nach links,
 3 $\frac{1}{8}$ Drehung links und RF Schritt nach vorn 4:30
 4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn
 6, 7 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht bleibt rechts), 10:30
 8 Über rechte Schulter schauen

Sweet Portland Dreams



41-48 Head Bounces 4x, Walk R L, ¼ Turn L, Drag

- 1 - 4 Den Kopf 4x heben und senken und dabei langsam nach links drehen (Gewicht am Ende links)
5, 6 2 Schritte nach vorn (R - L)
7, 8 ¼ Drehung links und RF grossen Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen 7:30

49-56 Ball Cross, Hold, Ball Behind, Hold, Side, 1/8 Turn L/ Cross Rock, Recover Sweep 1/8 R, Back Rock

- &1, 2 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, Halten
&3, 4 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, Halten
&5, 6 LF Schritt nach links, 1/8 Drehung links und RF über linken kreuzen,
1/8 Drehung rechts und Gewicht zurück auf LF dabei RF im Kreis nach hinten schwingen
7, 8 RF Schritt nach hinten/linkes Knie nach vorn, Gewicht zurück auf LF

Restart: In der 3. und 5. Runde, Richtung 7:30, hier abbrechen und von vorn beginnen

57-64 Full Walk Around Turn L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 4:30
3, 4 Wie 1, 2 1:30
5, 8 Wie 1 - 4' 7:30
Styling: bei '1-8' Hüften gegen den Uhrzeigersinn rollen beim Schritt nach vorne