

Triple You



Type / Level: 32 Count, 2 Wall / Improver
Choreographie: Gudrun Schneider & Silvia Schill
Musik: YOU von The BossHoss & Ilse DeLange
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'songs'

1-8 Side, Together, Chassé L, Cross Rock, Chassé R Turning ¼ R

1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
3&4 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links
5, 6 RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,
¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00

9-16 Step, Pivot ½ Turn R, Coaster Step, Cross, Point L + R

1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht bleibt links) 9:00
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF über rechten kreuzen, RF Spitze rechts auftippen
7, 8 RF über linken kreuzen, LF Spitze links auftippen

17-24 Rock Step & Rock Forward & Rock Forward, Sailor ¼ Turn L

1, 2& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF an rechten heransetzen
3, 4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an linken heransetzen
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen und ¼ Drehung links, RF an linken heransetzen 6:00
LF Schritt nach vorn

25-32 Point & Point & Heel & Heel & Rock Step, Coaster Step

1& RF Spitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen
2& LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
3& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
4& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

Tag/Brücke 1 (1x nach Ende der 2. und 4. Runde - 12:00; 2x nach Ende der 7. Runde - 6:00)

1-8 Out, Out, In, In (V-Steps), Side, Touch/Clap L + R

1, 2 LF Schritt nach schräg links vorn, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück in die Ausgangsposition, RF an linken heransetzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen/klatschen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen/klatschen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. Runde - 6:00)

1-4 Out, Out, In, In (V-Steps)

1, 2 LF Schritt nach schräg links vorn, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück in die Ausgangsposition, RF an linken heransetzen



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

