

# Troubled Waters



Type / Level: 2 Wall / Intermediate  
 Music: "Troubled Waters" by Alex Warren (115 BPM)  
 Choreographer: Niels Poulsen  
 Intro: Der Tanz beginnt nach 8 Counts ab dem ersten Takt  
 Phrasierung: Intro, 48, 64, 4, 48, 64, 4, 64, 64, Ending

- 1-8 Rock Step, Triple Full Turn R, Rock Step, Triple ½ Turn L**
- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, 12:00  
 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 6:00  
 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn
- 9-16 ¼ Turn L Side, Slide L & Side Rock, Cross Shuffle, ¼ Turn R, ¼ Turn R**
- 1, 2 ¼ Drehung links und RF langer Schritt nach rechts, LF an RF herangleiten lassen 3:00  
 &3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
 7, 8 ¼ Drehung rechts und LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts 9:00
- 17-24 Vaudeville, Hold, Ball Cross, Hold, Ball Behind, Side, Point**
- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Ferse diagonal links vorn auftippen  
 3&4 Warten, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
 5&6 Warten, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF Spitze rechts auftippen
- 25-32 ¼ Turn R Step, Sweep, Cross, Side, Sailor Step, Sailor ¼ Turn R**
- 1, 2 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen 12:00  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links  
 7&8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn 3:00
- 33-40 Rock Step, Triple ½ Turn L, Jazz Box Cross**
- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 3 &4 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 12:00  
 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 9:00  
 5 - 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 41-48 Side Rock & Side Rock with ¼ Turn Heel Grind, Shuffle Back, Back Rock**
- 1,2& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen  
 3, 4 LF Schritt nach links, Gewicht mit ¼ Drehung links herum (und Heel Grind L) zurück auf RF 6:00  
 5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- Restart: In der 1. und 3. Wand [Start 12:00 / face 6:00] hier abbrechen und von vorn beginnen**
- 49-56 Step, Hold, Step ½ Turn R, Step, Hold, Step ¼ Turn L**
- 1 - 4 RF Schritt nach vorn, warten, LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum (face 12:00)  
 5 - 8 LF Schritt nach vorn, warten, RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links herum (face 9:00)
- 57-64 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Sailor ¼ Turn L**
- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 7 &8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung links und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn 6:00
- Ending: Der Tanz endet hier nach der 6. Wand [Start 6:00 / face 12:00] RF Schritt nach vorn**
- Tag / Brücke (am Ende der 2. und der 4. Wand [Start 6:00 face 12:00]) tanze zusätzlich:**
- 1-4& Rock Step, Back, Heel Fwrd, Clap, Clap &**
- 1, 2&3 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, LF Ferse vorn auftippen  
 &4& 2x in die Hände klatschen, LF an RF heransetzen